Аннотация к адаптированной рабочей программе по изобразительному искусству для детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Рабочая программа учебного предмета «Изобразительное искусство» составлена в соответствии с Законом РФ от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с последующими изменениями и дополнениями), приказом Минобразования России от 19 декабря 2014 года № 1599 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), примерной адаптированной основной общеобразовательной программой для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), размещенной на сайте fgosreestr.ru. На основании учебного плана для учащихся с нарушением интеллекта (вариант I), авторской программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида. 1 – 4 классы/ под редакцией В.В. Воронковой. – М.: Просвещение, 2013.,

Учебный предмет «Изобразительное искусство» изучается в течение четырех лет (с 1-го по 4-й класс) в объеме 133 учебных часов за четыре года обучения:

Предметные области	**Классы** / **Уч. предметы**	**I**		**II**		**III**	
		Год.	**Нед.**	**Год.**	**Нед.**	**Год.**	**Нед.**
		1	**2**	**3**	**4**	**5**	**6**
Обязательная часть							
Искусство	Изобразительное искусство	33	1	34	1	34	1
	Итого:	**33**	**1**	**34**	**1**	**34**	**1**

Целью курса является творческое развитие личности ребенка на основе приоритета интересов, потребностей, формирования общей культуры, эмоционально-ценностного отношения к миру и самому себе через изучение и приобщение к изобразительной деятельности.

Курс по изобразительному искусству ставит следующие **задачи**:

1. Способствовать коррекции недостатков познавательной деятельности школьников путем систематического и целенаправленного воспитания и развития правильного восприятия формы, конструкции, величины, цвета предметов, их положение в пространстве;
2. Находить в изображении существенные признаки, устанавливать сходства и различия;
3. Содействовать развитию у учащихся аналитико-синтетической деятельности, умения сравнивать и обобщать;
4. Исправлять недостатки моторики и совершенствовать зрительно-двигательную координацию путем использования вариативных и

многократно повторяющихся графических действий с применением разнообразного изобразительного материала;

5. Дать учащимся знания элементарных основ реалистического рисунка, формировать навыки рисования с натуры, декоративного рисования;
6. Знакомить учащихся с отдельными произведениями изобразительного, декоративно-прикладного и народного искусства, воспитывать активное эмоционально-эстетическое отношение к ним;
7. Развивать у учащихся речь, художественный вкус, интерес и любовь к изобразительному искусству.

Содержание программы представлено следующими разделами: содержание курса изобразительное искусство в начальной школе, планируемые результаты освоения программы, тематическое планирование.